

202X - 2023

Herrzen Online Portfolio

Painting for Comedown

BY JAN-FREDERIC CHAMIER



Herzlich Willkommen

Jan-Frederic Chamier, auch bekannt als Herrzen, ist ein vielseitiger Künstler und Savant. Er wurde 1989 geboren und wuchs in Essen (Deutschland) auf, wo er in einer dynamischen städtischen Umgebung als Teil einer zerrütteten Künstlerfamilie, formlose Inspiration fand.

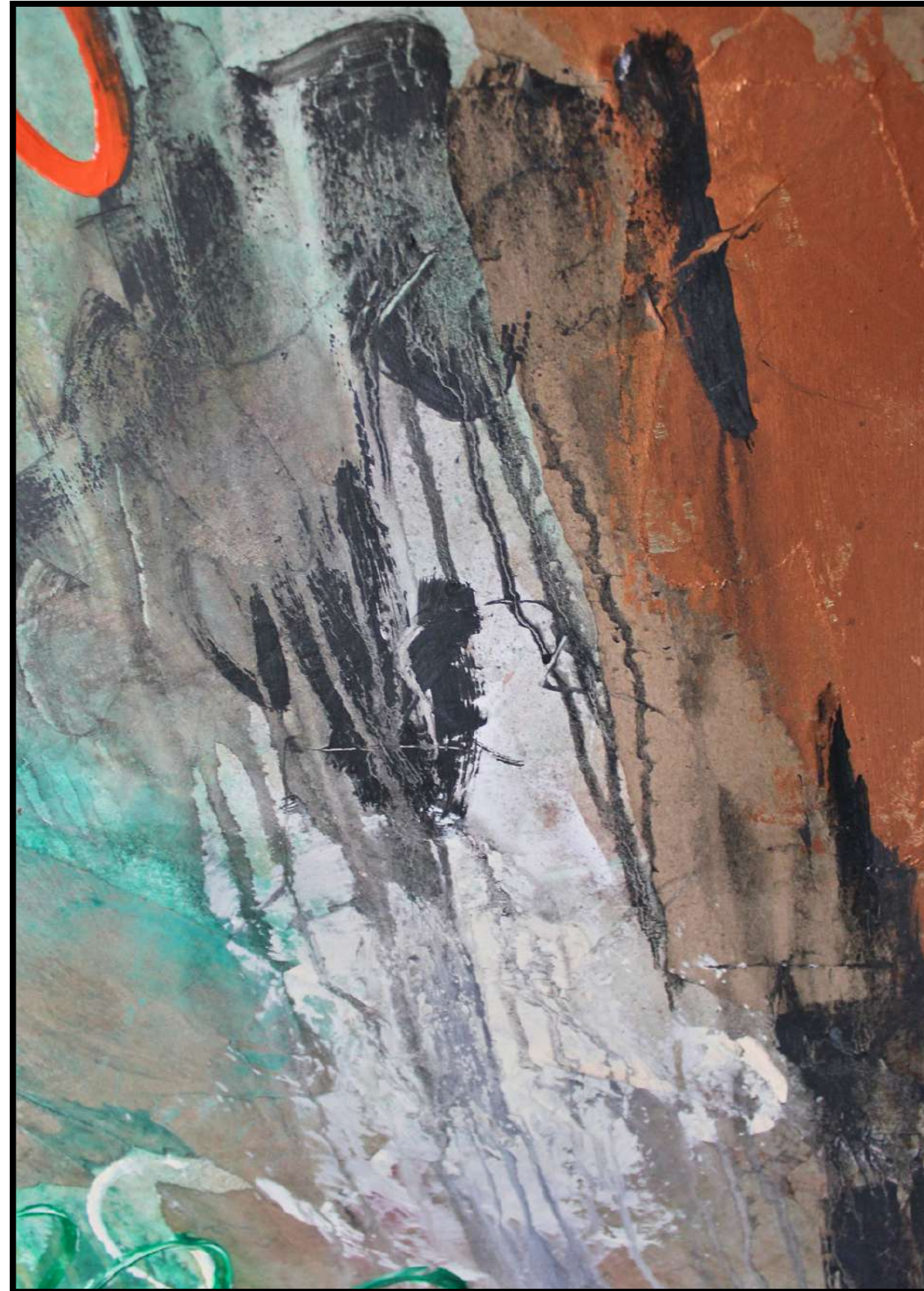
Die Kunst spielt heute nach einem schweren Covid-Verlauf (2020) die tragende Rolle in seinem Leben. Herrzen plant nicht im Voraus, wie Bilder aussehen werden. Ihm kommt es auf den Unterschied an. Er sagt oft, wir machen alle Fehler. Sich über Kunst auszudrücken, führt ihn in einen tiefen Zustand der Glückseligkeit, Kreativität und Freiheit. Seine Bilder laden das Publikum ein, für den Moment selbst zu sein und die eigenen Erfahrung sowie Gefühle zu sehen, aber auch ganz offen über sich und sie zu sprechen, mit anderen in Kontakt zu gehen. Denn sind wir mal ehrlich. Wir sind alle einzigartig und einer kann nicht in andere hineinschauen.

Herrzen



”

**Ein Bild ist
fertig, wenn es
gelebt hat.**



Bis 2020 arbeitete Herrzen als Software-Ingenieur innerhalb der Robotik und Programmierung autonomer Autos sowie für Schienenfahrzeuge auf internationaler Ebene. Innerhalb der Rehabilitation wurde deutlich, dass eine Weiterführung der gelernten Tätigkeit als Ingenieur aus gesundheitlichen Gründen nicht möglich sein wird.





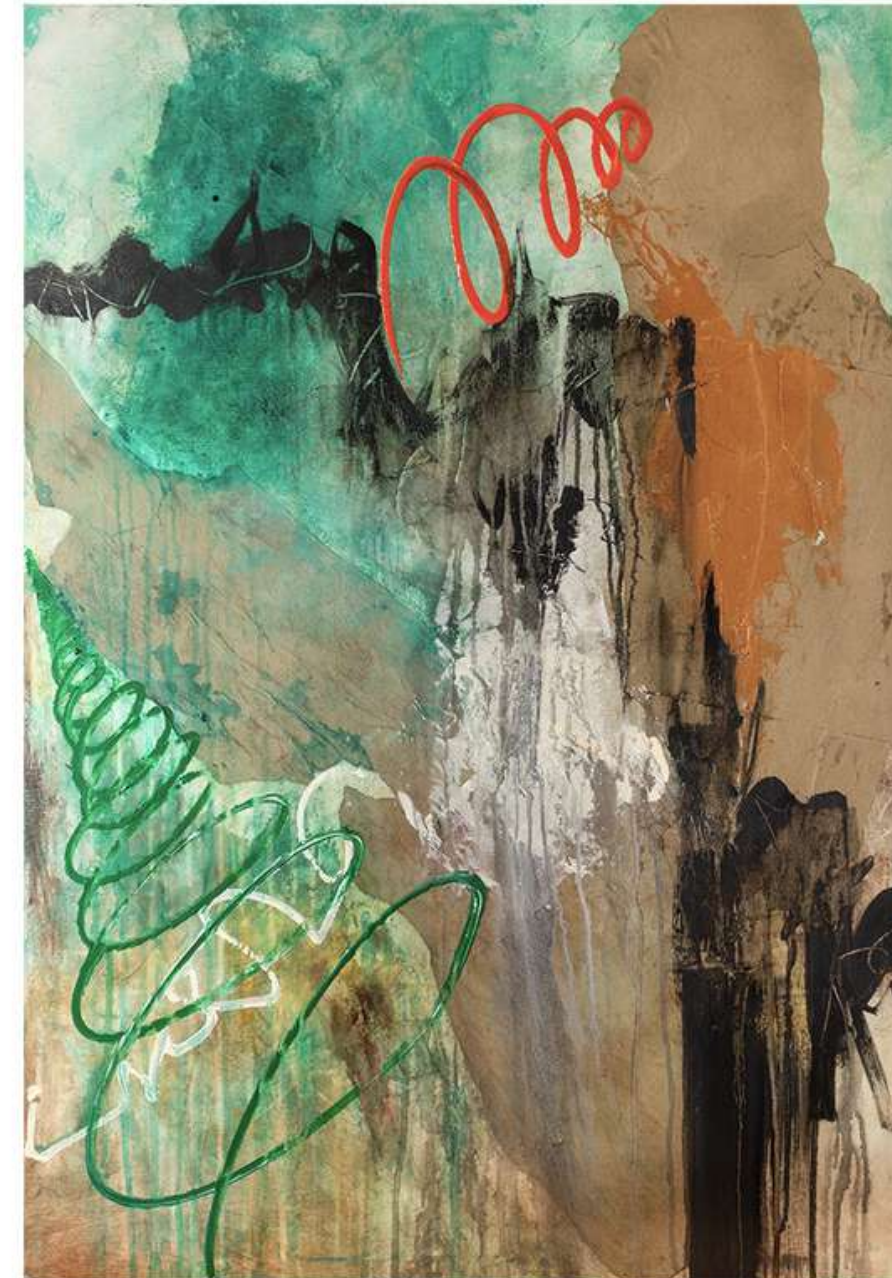
JAN-FREDERIC CHAMIER

HALTIRAGE

80 X 60 CM

ACRYLIC MIXED ON CANVAS

JAN 2022



JAN-FREDERIC CHAMIER

VERBINDUNGSABBRUCH

70 X 100 CM

ACRYL MIXED

SEP 2022



JAN-FREDERIC CHAMIER

ALPINOALA
40 X 40 CM
ACRYLIC ON CANVAS
JAN 2024

Am liebsten setzt Herrzen für seine farbenfrohen Arbeiten und einen maximal freien Gestaltungsprozess auf spontan gemischte Acrylfarben und Lack/Öl-Kombinationen, sowie Strukturpasten die mit Sand, oder Erde bzw. Metallpartikel angereichert werden. Hauptsache frei, auch mal Farbe die nicht passt und das in Serie. Keinenfalls nach Lehrbuch, Ideologie, bzw. dem Perfektionismus nach. Kopfschüttel wie er sagt. Nur so führt dieser Malprozess in einen Comedown, der Herrzen absolut bei sich und im Einklang mit der Natur kreativ sein lässt.



JAN-FREDERIC CHAMIER

DOPPELHOMME
40 X 40 CM
ACRYLIC ON CANVAS
OCT 2023

HERRZEN-ART.DE



Vielseitigkeit

Sich vom kreativen Fluss leiten lassen, der einfach liebt und nicht definiert ist. Frei und intuitiv auf das zu reagieren, was man erschaffen hat, Materialien zu integrieren, nicht in Plänen zu verharren, vorwärts zu gehen und dem Leben zu huldigen - dem nach was anders ist.





VIELEN DANK



+49 152 5 930 22 81



info@herrzen-art.de



DE-45143 Essen



herrzen-art.de

